



La mélodie du Tennessee

A La Chaux-de-Fonds, on ne demande pas «la rue de l'Industrie» mais «la maison de Bill Holden». Petite star de la ville, cet Américain a ouvert La Sonorie, un espace de musique créatif. L'atmosphère y est agréable, l'art et la créativité y sont rois. Fourchettes, skis, roues de vélos, bouteilles en plastique: autant de «déchets» qui sont sur le point d'être ressuscités en incroyables instruments de musique. Artiste polyvalent, Bill fait aussi partie depuis vingt-cinq ans de la Fanfareduloup Orchestra, à Genève.

Il nous accueille dans sa maison aux murs neuchâtelois, située en face de l'atelier La Sonorie. Un chez-soi qu'il loue depuis quinze ans avec sa compagne, Riana. «C'est un concours de circonstances qui m'a amené à La Chaux-de-Fonds.» Il raconte son parcours digne des romans de ses auteurs préférés,

Paul Auster, Thomas Pynchon, Annie Proulx...

A 23 ans, Bill Holden, jeune Américain, fils de musicien, étouffé au Tennessee. «*I was a stranger in a strange land**, et j'avais besoin de me donner un coup de pied au derrière.» Il se lance dans les Peace Corps, qui l'envoient enseigner l'anglais pendant deux ans au Maroc. Il en a profité pour apprendre l'arabe qu'il n'a pas oublié. Nous échangeons quelques phrases, son niveau est bluffant.

A la fin de sa mission, Bill rencontre un touriste suisse qui rentrait pour se faire soigner d'une intoxication. Ils se lient d'amitié, Bill décide de le suivre. Cela fait maintenant trente-six ans que Bill Holden vit à La Chaux-de-Fonds. «Et je compte bien y rester, c'est bonnard, ici», rigole-t-il avec son accent du Tennessee. ■ **FATIMA SATOR**

* Référence au livre de Robert A. Heinlein
La Sonorie, rue de l'Industrie 20, La Chaux-de-Fonds

NÉ AUX ÉTATS-UNIS

Prénom: Bill

Nom: Holden

Profession: musicien

En Suisse depuis: 1979

Nationalité: américaine



Un pionnier de l'hôtellerie

«J'ai vécu dans huit pays européens. Et, pourtant, c'est ici que je me sens vraiment chez moi.» Confiance plutôt rare dans la bouche de Louis Papadopoulos, fondateur et propriétaire avec son épouse, Lisa, du premier hôtel de paille du monde. Nous sommes à Nax, splendide balcon valaisan juché à presque 1300 mètres d'altitude au-dessus de Sion, un lieu dont ce Grec né en Allemagne ignorait tout avant de s'y installer en 2009.

Né à Kaufbeuren, en Bavière, de parents immigrés, l'hôtelier a le verbe précis de l'entrepreneur qui sait où il va. Après avoir suivi des études en économie, il s'oriente, dans les années 80, dans l'hôtellerie où il travaille pour la chaîne Intercontinental à Londres et à Paris. Revenu en Allemagne, il ouvre un restaurant.

La Suisse n'entraîne pas a priori dans sa trajectoire de vie mais il y a eu Lisa, Italienne et Vaudoise, rencontrée lors de cours de photographie en Toscane et qui devient son épouse. Tous deux élaborent l'idée d'un hôtel écologique. Ils découvrent, par hasard, que l'on peut construire des maisons en paille. Ils allient les deux idées et deviennent pionniers.

«Nous aurions pu nous installer en Italie ou en Grèce. Mais en Suisse, les procédures sont

beaucoup plus simples et rapides. On sait à qui on a affaire.» Avec le soutien des autorités locales, le couple ouvre son établissement, le Maya Boutique, en octobre 2012. Face aux sommets des Alpes bernoises. A l'entrée du val d'Hérens et, espère le patron, en tête de toutes les promesses du tourisme doux. ■

YVES GENIER

NÉ EN BAVIÈRE

Prénom: Louis

Nom: Papadopoulos

Profession: hôtelier

En Suisse depuis: 2009

Nationalités: grecque et suisse